



## Ideen zur Nutzung eines Bilderbuches

**Fragen stellen:** Nachdem die Kinder die Seite betrachtet und eventuell ihre Ideen ausgetauscht haben, können gezielte Fragen gestellt werden. Zum Beispiel: "Was denkt ihr, passiert als Nächstes?" oder "Wie fühlt sich Charlie/ Isabelle... hier wohl?"

**Bilderbuchkino:** Die Bilder werden z.B. mit Hilfe eines Visualizers an eine Leinwand projiziert. Die Geschichte kann von der Lehrperson oder von den Kindern erzählt werden. Es können auch nur einzelne Szenen betrachtet und besprochen werden. Die Kinder können sich die Bilder ansehen und darüber diskutieren.

**Rollenspiele:** Die Kinder spielen Szenen aus dem Buch oder Verkehrssituationen nach. Sie können gruppenweise etwas üben und einander vorstellen. Evtl. kann die Klasse erraten, welche Szene des Buches gespielt wird. Dabei können die Kinder einfache Kostüme tragen, welche sie hergestellt haben (z.B. Katzenohren). Es können auch 1-Minutenprojekte sein. Auf „Los“ spielen die Kinder eine Szene zu einem genannten Thema. Dann wechselt z.B. die Gruppe. Die nächste Gruppe erhält eine 1-Minuten-Aufgabe und spielt sie. Das ist lustig und es muss schnell überlegt und gehandelt werden.

**Bildersuche:** Die Lehrperson erstellt eine Bildersuche, bei welcher die Kinder Details aus dem Buch finden sollen. Das fördert die Beobachtungsgabe, vor allem bei Wimmelbildern. Evtl. kann hier ein kleiner Bilderrahmen verwendet werden, welcher auf dem Bild umhergeschoben werden kann. Das kann die Suche erleichtern.

**Szenen Malen:** Die Kinder zeichnen und malen ihre eigenen Versionen der Szenen aus dem Buch. Sie können auch alternative Enden oder neue Charaktere hinzufügen. Evtl. spinnen sie die Geschichte von Charlies Strassenbande mit Isabella weiter.

**Geschichten-Erfindung:** Auf einem Bild ist eine Verkehrsszene sichtbar. Die Kinder erfinden eigene Geschichten dazu. Zum Beispiel: Was erleben die Figuren auf dem Bild gerade und wohin sind sie unterwegs? Die eigenen Geschichten, welche entstanden sind, können einander vorgetragen werden. Dies fördert Kreativität und Sprachentwicklung.

**Musik und Geräusche:** Musik oder Geräusche untermalen die Stimmung beim Erzählen. Verkehrsgeräusche findet man auf Spotify. Die Kinder können die Geräusche nachahmen und/oder instrumental begleiten. Ein passendes Lied kann jeweils zu einer Szene gesungen werden.

**Bastelprojekte:** Die Kinder machen Bastelprojekte zur Geschichte, wie zum Beispiel Masken der Charaktere oder Kulissen der Schauplätze. Es können auch Spielfiguren hergestellt werden. Diese werden auf festes Papier gemalt, damit sie benutzt werden können. (Erzählschiene, Figurenspiel, Stop Motion Film...)



Die Kinder basteln ihre eigenen Verkehrsschilder oder sie malen ein Verkehrsbild, das eine Straße zeigt. Ein solches Bild kann als Hintergrund für einen Stop Motion Film oder für eine Video-Geschichte verwendet werden.

**Labyrinth-Spiel:** Auf einem grossen Bogen Papier ist ein Labyrinth aufgezeichnet. Die Kinder sollen nun mit einem Spielzeugauto den Weg zum Ziel finden. Evtl. kann der Weg auch mit einem Schreibzeug eingezeichnet werden.

**10 Unterschiede:** Es werden zwei nahezu identische Straßenverkehrsszenen gezeigt. Die Kinder sollen die Unterschiede finden und beschreiben.

**Memory-Spiel:** Ein Memory-Spiel mit Karten, die verschiedene Verkehrsschilder und Verkehrssituationen zeigen, wird von der Lehrperson oder von den Kindern hergestellt. Evtl. erstes Bild malen lassen, zweites Bild ist eine Kopie. Nun müssen die passenden Paare gefunden werden.

**Verkehrsquiz:** Die Lehrperson erstellt ein Quiz mit Fragen rund um das Thema Straßenverkehr. Zum Beispiel: "Was muss man tun, wenn die Ampel rot ist?" oder "Welches Verkehrsschild zeigt an, dass man anhalten muss?" Evtl. haben die Kinder auch eigene Ideen für Quizfragen. Jeder, der eine Frage richtig beantwortet, erhält einen Zebrastrreifen. Am Ende werden alle Zebrastrreifen zu einem großen zusammengefügt, über den dann alle gemeinsam gehen dürfen.

**Puzzleteile zusammenfügen:** Die Lehrperson zerschneidet ein Bild von einer Strassen-Szene. Die Puzzleteile werden von den Kindern zusammengefügt.

**Pantomime:** Ein Kind stellt pantomimisch eine Szene von der Strasse dar. Dies kann eine Verkehrssituation, ein Verkehrsmittel oder ein Strassenschild sein.

Ideen: Beatrice Blunschi & Copilot