

## Die Abendteuer der Wahrheitskinder

### Echte und gefälschte Bilder

#### Lernziele

Die Lernenden ...

- ▶ wissen, dass es echte und gefälschte Bilder gibt.
- ▶ können echte von gefälschten Bildern unterscheiden.
- ▶ können begründen, warum sie ein Bild als gefälscht beurteilen.

Die Lernenden werden in dieser Einheit spielerisch in das Thema «echte oder gefälschte Bilder» eingeführt. In unterschiedlichen Aktivitäten lernen sie als aufmerksame «Wahrheitskinder» Fehler in Bildern zu entdecken.



Einführung		Material
<b>10 Min.</b> KU	<b>Einstieg</b> Lehrperson legt Bild 1 «Wahrheitskinder» in den Kreis und erzählt, dass diese Kinder auf der Suche nach der Wahrheit sind. Einstiegs Geschichte «Abenteuer der Wahrheitskinder» erzählen. Bilder «Wahrheitskinder» und «Bildschwindler*innen» auslegen, über Bilder sprechen.  ▶ Was siehst du? ▶ Was ist damit gemeint? ▶ ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Bild 1: Wahrheitskinder</li> <li>▶ Bild 2: Bildschwindler*innen</li> <li>▶ Einstiegs Geschichte: Abenteuer der Wahrheitskinder</li> </ul>
Erarbeitung		
<b>15 Min.</b> GA	<b>Wahrheitsdetektiv*innen</b> Die Schüler*innen werden zu «Wahrheitskindern». Als Erkennungsmerkmal erhalten sie eine Lupe oder ein Wahrheitsstirnband (evtl. selber basteln). Aufteilen in kleine Gruppen, diese erhalten eine Auswahl von echten und mit Künstlicher Intelligenz (KI) erstellten Bildern. Die Kinder entscheiden (unter Verwendung der Lupen), welche Bilder echt sind und welche gefälscht. Die Bilder werden geordnet nach echt und gefälscht auf je einem Papier aufgeklebt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Material für Lupe oder Stirnband</li> <li>▶ Bilder: Bilder_echt_gefälscht</li> </ul>
<b>15 Min.</b> KU	Gruppen präsentieren und begründen ihre Entscheide. Gespräch in der Klasse:  ▶ Woran erkennt man unechte Bilder? ▶ Warum machen «Bildschwindler» Fake-Bilder? ▶ Wie stellt man diese gefälschten Bilder her?	
Ergebnissicherung		
<b>15 Min.</b> EA	<b>«Wahrheitsgalerie»</b> Jedes Kind fotografiert einen speziellen Gegenstand oder einen besonderen Ort im Schulzimmer oder auf dem Pausenplatz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ iPad, Computer oder Digitalkamera</li> </ul>
KU	Die Schüler*innen zeigen einander die fotografierten Bilder im Kreis und erzählen, warum Sie dieses Sujet ausgewählt haben. Die Lehrperson fasst kurz die wichtigsten Punkte über echte und gefälschte Bilder zusammen und betont, wie wichtig es ist, die Wahrheit zu schätzen.	
	<b>Ausstellung</b> Bilder ausdrucken und mit den Fotos eine «Wahrheitsgalerie» im Klassenraum erstellen.	