




Zentrum Medienbildung und Informatik  ZEMBI

## Literatur aus erster Hand

Lesungen und Workshops in Schulen und Bibliotheken  
der Zentralschweiz

2024

[www.phlu.ch/schullesungen](http://www.phlu.ch/schullesungen)

**weiterlesen.**

# Literatur aus erster Hand





Liebe Lehrpersonen und Bibliothekar\*innen,  
Liebe an den Schullösungen Interessierte,

53 Autoren und Illustratorinnen (und vice versa) sind schon ganz gespannt, ob sie von Ihnen gebucht und eingeladen werden. Die Schullösungen finden zwischen dem 21. Oktober und dem 29. November 2024 statt, d. h. sie beginnen eine Woche früher als üblich, darum sind wir mit der Anmeldefrist diesmal strenger als sonst:

Vom 1. Juni bis 15. August 2024 können Sie unter **[www.phlu.ch/schullösungen](http://www.phlu.ch/schullösungen)** Ihre Wünsche anmelden. Lassen Sie Ihre Schülerinnen und Schüler an diesem Reigen teilnehmen, gönnen Sie ihnen und sich das Vergnügen, die Erfinder\*innen von Geschichten live zu erleben.

Die beiliegende Broschüre gibt Ihnen einen ersten Eindruck von unseren Gästen; mehr Informationen finden Sie unter obengenannter Internet-Adresse. Wir freuen uns, von Ihnen zu lesen oder hören!

Mit herzlichen Grüßen, Ihre  
Leslie Schnyder  
Beauftragte Leseförderung/Bibliotheken

# Organisation

## Anmeldung und Kosten

Unter [www.phlu.ch/schullesungen](http://www.phlu.ch/schullesungen) können Sie vom 1. Juni bis 15. August 2024 Ihre Anmeldungen eingeben. Nach Ihrer Online-Anmeldung erhalten Sie eine Kopie Ihrer Angaben per E-Mail. Sollte diese nicht bei Ihnen eingehen, melden Sie sich bitte bei uns.

Wir bitten Sie, pro Schulhaus eine Kontaktperson zu bestimmen und die Anmeldungen gesammelt vorzunehmen. Um die einzelnen Lehrpersonen mit den Autorinnen und Autoren zusammenzubringen, brauchen wir die Telefonnummern und Mail-Adressen aller Lehrpersonen, bei denen Lesungen stattfinden.

Eine frühzeitige Anmeldung und die Angabe von Ersatzautor\*innen sind wichtig, da viele Wunschautor\*innen rasch ausgebucht sind. Falls Sie für Neues offen sind, wählen wir gerne jemanden für Sie aus.

Der Kostenanteil der Luzerner Schulen beträgt neu CHF 350.- pro Lesung oder Workshop.

In den Kantonen Zug, Schwyz und Uri kostet eine Lesung/ein Workshop CHF 425.-

Für Ob- und Nidwalden betragen die entsprechenden Kosten CHF 400.-; in diesen Kantonen erfolgt die Abrechnung über die Bildungsdepartemente.

Wir haben die Preise der Lesungen/Workshops im Kanton Luzern etwas angepasst, sie kosteten seit 2007 (!) immer gleich viel. Dafür wurden auch die Honorare der Autorinnen und Autoren angepasst.

## Organisatorisches

Damit für die Autorinnen und Autoren keine unzumutbaren Ortswechsel entstehen, müssen vormittags jeweils zwei Lesungen pro Schulhaus mit dem oder der gleichen Autor\*in gebucht werden. Wir bitten die Lehrpersonen, sich abzusprechen und sich gemeinsam anzumelden. Einzelne Lesungen finden nur nachmittags statt.

## Dauer

Die Dauer der Lesungen variiert je nach Autor\*in und Stufe. Sie beträgt eine bis zwei Lektionen und wird zwischen dem/der Autor\*in und der Lehrperson direkt abgesprochen. Als ideal empfunden wird eine Lesedauer von 60 bis 70 Minuten.



## Verschiedene Informationen

### Hauslesungen

Sehr gerne vermitteln wir auf Anfrage Hauslesungen, die abends und im privaten Rahmen stattfinden. Ein solch eindrückliches Live-Erlebnis kostet Sie nur 300 Franken und ein Nachtesen für den Autor oder die Autorin Ihrer Wahl. Die Vermittlung läuft über uns. Eine Mail an die unten stehende Adresse genügt und wir klären ab, ob Ihre Wunschautorin, Ihr Wunschautor verfügbar ist:

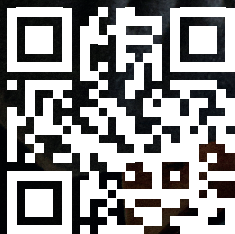
► [leslie.schnyder@phlu.ch](mailto:leslie.schnyder@phlu.ch)

### Workshops

Viele Autorinnen und Autoren bieten mit ihren Workshops einen zusätzlichen Zugang zu der Lust am Schreiben, Lesen oder bildnerischen Gestalten. In den Workshops wird Kindern und Jugendlichen Mut gemacht, eigene Fantasien zu Papier zu bringen. Workshops gibt es zu den unterschiedlichsten Themen: Illustrieren (neu im Angebot ist ein Manga-Workshop), Schreiben, Dichten, Rappen und last but not least die einzigartigen Filmateliers von Nino Jacusso.

**Die Teilnehmendenzahl bei Workshops ist üblicherweise auf eine Klasse beschränkt und die Dauer beträgt normalerweise vier Lektionen. Alle anderen Formate müssen mit den Autor\*innen bilateral geregelt werden - nicht alle bieten zweistündige Workshops an!**

Alle weiteren Angaben zum Angebot der Autor\*innen finden Sie unter [www.phlu.ch/schullesungen](http://www.phlu.ch/schullesungen)



PS: Haben Sie schon unseren ZEMBI-Blog entdeckt?  
Es lohnt sich, darin zu stöbern!

► <https://zembiblog.ch/blog>

# Übersicht der Angebote

## Autor/-in

Patrick Addai	8
Salim Alafenisch	8
Katja Alves	9
Lena Anlauf	9
Margit Auer	9
Diego Balli	10
Jürgen Banscherus	10
Rüdiger Bertram	10
Bruno Blume	11
Jonas Brühwiler	11
Federica de Cesco	11
Julia Dürr	12
Vera Eggermann	12
Werner J. Egli	12
Tobias Elsässer	13
Lucas Fassnacht	13
Bettina Göschl	13
Thomas Johannes Hauck	14
Severin Hofer	14
Felicitas Horstschäfer	14
Ibo (Ibrahima Ndiaye)	15
Jonathan «Jonny» Ivanov	15
Nino Jacusso	15
Anja Janotta	16
Gabriela Kasperski	16
Frank Kauffmann	16
Boni Koller	17
Jan Koneffke	17
Tobias Krejtschi	17

## Autor/-in

Doris Lecher	18
Sunil Mann	18
Carlo Meier	18
Daniele Meocci	19
Annette Mierswa	19
Marcel Naas	19
Jürg Obrist	20
prinNana	20
Daniel Reichenbach	20
Christina Röckl	21
Sabine Rufener	21
Noëmi Sacher	21
Thomas Sbampato	22
Pia Schad	22
Brigitte Schär	22
Martin Schäuble	23
Andrea Schneeberger	23
Martin von Aesch	23
Antje Wagner	24
Claudia Walder	24
Martina Walther	24
Regi Widmer	25
Tania Witte	25
Klaus-Peter Wolf	25

## Weitere Angebote der Leseförderung

Bookstore Challenge	26
Mensch, gib acht! Ein Bilderbücher-Leiterispiel	26

[www.phlu.ch/schullesungen](http://www.phlu.ch/schullesungen)

---

## Porträts der Autorinnen und Autoren

Nachfolgend finden Sie die Kurzbiographien und Fotos unserer Gäste, die zwischen dem 21. Oktober und dem 29. November 2024 von Ihnen eingeladen werden können. Alles weitere, die Übersicht über ihre aktuellen Werke und mehr Information zu ihren Lesungen und Workshops, finden Sie unter:

► [www.phlu.ch/schullesungen](http://www.phlu.ch/schullesungen)



### **Patrick Addai, Leonding (A)**

Patrick K. Addai stammt aus dem Volk der Ashanti in Ghana. Durch das Studium der Volkswirtschaft in Linz und der Soziologie und Politologie in Salzburg kam er in Kontakt mit dem Theater des Kindes in Linz. Dort wirkte er einige Jahre als Schauspieler.

Als Kulturreferent besucht er Schulen und Kindergärten und erzählt Geschichten aus seiner Heimat. Er engagiert sich auch als Kulturbotschafter für die Welthungerhilfe. 1999 erhielt er in Österreich den Interkulturpreis. Mit seinen Büchern bringt er afrikanische Traditionen und Kulturen ans Tageslicht. Damit möchte er den reichen Schatz der afrikanischen Kulturen bekannt machen. Er ist Absolvent des Postgraduate Studiums in Kulturmanagement an der Universität Wien und Master in Supply Chain Management an der Fachhochschule Steyr.

► [www.adinkra.at](http://www.adinkra.at)



### **Salim Alafenisch, Heidelberg (D)**

Salim Alafenisch wurde 1948 als Sohn eines Beduinenscheichs in der Negev-Wüste geboren. Als Kind hütete er die Kamele seines Vaters, mit vierzehn Jahren lernte er Lesen und Schreiben. Nach dem Gymnasium in Nazareth und einem einjährigen Aufenthalt in London studierte er Ethnologie, Soziologie und Psychologie an der Universität Heidelberg. Seit Langem beschäftigt er sich mit der orientalischen Erzählkunst. Er liest seine Geschichten nicht vor, sondern erzählt sie frei. Salim Alafenisch lebt in Heidelberg.





**Katja Alves, Zürich (CH)**

Geboren in Coimbra (Portugal) und aufgewachsen in der Schweiz, gehört Katja Alves zu den bekanntesten Schweizer Kinderbuchautorinnen. Sie arbeitete als Buchhändlerin, Spielerfinderin, DJ, Rundfunkredaktorin, Kolumnistin und Lektorin. 2010 erschien ihr erster Kinderroman «Beste Freundin dringend gesucht» (Beltz & Gelberg). Ihre erfolgreiche Serie «Der Muffin-Club» (Arena) verkaufte sich bislang über 250'000 mal und wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt. Katja Alves lebt mit ihrer Familie in Zürich.

► [www.katjaalves.ch](http://www.katjaalves.ch)



**Lena Anlauf, Marburg (D)**

Lena Anlauf studierte Buchwissenschaft und Philosophie, absolvierte den Fernkurs »Kinder- und Jugendliteratur« der STUBE in Wien und ist zertifizierte Lese- und Literaturpädagogin. Heute arbeitet sie als Lektorin und Programmleiterin fürs Kinder- und Jugendbuch im kunstanstifter verlag, forscht zu historischen Bilderbüchern und schreibt und gestaltet eigene Buchprojekte, zu denen sie Lesungen und Workshops veranstaltet. Ihr Kinderbuchdebüt »Geniale Nasen« wurde bereits in mehrere Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet, u. a. als »White Raven« der Internationalen Jugendbibliothek, als »Naturbuch des Monats« von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur sowie mit dem »Eureka Honor Book Award« der California Reading Association.

► [www.die-mainautoren.de/lena-anlauf](http://www.die-mainautoren.de/lena-anlauf)

► [www.instagram.com/lenaanlauf](https://www.instagram.com/lenaanlauf)



**Margit Auer, Eichstätt (D)**

Als Kind wollte Margit Auer Postbotin werden, doch es kam anders. Sie arbeitete zunächst als Journalistin, bevor sie, nach der Geburt ihrer drei Kinder, begann, Kinderbücher zu schreiben. Ihr erstes Buch, »Verschwörung am Limes«, erschien im Jahr 2010. Inzwischen gehört Margit Auer zu den bekanntesten Kinderbuchautorinnen des deutschsprachigen Raums. Ihre Bestseller-Reihe »Die Schule der magischen Tiere« wurde millionenfach verkauft, in 26 Sprachen übersetzt und bereits verfilmt.

► [www.margitauer.com](http://www.margitauer.com)



### **Diego Balli, Stans (CH)**

Diego Balli, 1965 in Altdorf geboren, hat sich seinen Traum zum Beruf gemacht und zeichnet den ganzen Tag. Neben zahlreichen Auftragsarbeiten publiziert er Kinderbücher und Comics. Sporadisch unterrichtet er - zum Beispiel als Dozent an der Kunstschule Liechtenstein. In den letzten Jahren hielt Balli zudem hunderte von Autorenlesungen und Workshops an der Volksschule. Einen Einblick in die Arbeit des Illustrators erhalten Sie auf seiner Webseite:

► [www.diegoballi.ch](http://www.diegoballi.ch)



### **Jürgen Banscherus, Witten (D)**

In Remscheid geboren. Nach dem Abitur sozial- und geisteswissenschaftliches Studium in Münster und Bonn. Verschiedene berufliche Tätigkeiten: Journalist bei einer Tageszeitung, Mitarbeiter in der Forschung, Verlagslektor, Lehrer in der Erwachsenenbildung. 1985 erstes Kinderbuch («Keine Hosenträger für Oya»). Inzwischen rund siebzig Kinder- und Jugendbücher, die in 26 Sprachen übersetzt wurden. Sein Welterfolg «Ein Fall für Kwiatkowski» (32 Bände) feierte 2020 seinen 25. Geburtstag. Jürgen Banscherus ist Mitglied im Internationalen PEN. Er hat zwei erwachsene Kinder und zwei Enkelkinder. Mit seiner Frau lebt er im Ruhrgebiet.

► [www.juergen-banscherus.de](http://www.juergen-banscherus.de)



### **Rüdiger Bertram, Köln (D)**

Rüdiger Bertram schreibt mit Herz, Leib, Seele und manchmal auch mit Hirn Geschichten für Kinder und Jugendliche. Bis heute hat er über 80 Bücher bei verschiedenen Verlagen (u. a. Rowohlt, Oetinger, cbj, Arena, Carlsen) veröffentlicht. Die Verfilmung seines historischen Jugendromans DER PFAD kam im Frühjahr 2022 in die Kinos und wurde mit dem Deutschen Filmpreis für den besten Kinderfilm ausgezeichnet. Regie führte Tobias Wiemann, das Drehbuch schrieb Bertram mit Jytte Merle-Böhrnsen. Gemeinsam erhielten sie den Kindertiger für das beste Drehbuch eines Kinderkinofilms 2022. Im selben Jahr wurde Rüdiger Bertram vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels als Lesekünstler des Jahres ausgezeichnet. Seine Lesungen sollen Lust auf Bücher und Geschichten wecken. Nicht mehr, aber auch nicht weniger.

► [www.ruedigerbertram.com](http://www.ruedigerbertram.com)



### **Bruno Blume, Luzern (CH)**

Bruno Blume ist im Kanton Zug aufgewachsen und hat fünf (fast) erwachsene Kinder. Er hat vieles studiert und an vielen Orten in Europa gelebt. Zwischendurch arbeitete er als Pöstler, Kioskfräulein, Telefonist, Hort-Leiter und Lehrer. Seit 2006 macht er auch Theater mit Laien, seit 2013 führt er einen eigenen Verlag ([www.kwasi-verlag.ch](http://www.kwasi-verlag.ch)). Am wichtigsten aber ist ihm das eigene Schreiben: 2001 erschien sein erstes Bilderbuch, 2005 das erste Buch für die Mittelstufe, 2012 für die Oberstufe. Inzwischen gibt es von ihm über 30 Kinder- und Jugendbücher, die vielfach ausgezeichnet und übersetzt wurden.

► [www.brunoblume.ch](http://www.brunoblume.ch)

---



### **Jonas Brühwiler, Kriens (CH)**

Jonas Brühwiler wurde 1976 in Hitzkirch geboren und absolvierte das Lehrerinnen- und Lehrerseminar in Hitzkirch. Nach dreijähriger Tätigkeit als Primarlehrperson besuchte er 2002 in Luzern den Vorkurs an der Hochschule für Kunst und Design und studierte anschliessend während 2 Jahren in Brüssel an der Ecole Supérieure des Arts «Saint-Luc» in der Fachrichtung «Bande dessinée» (Comic).

Heute wohnt er in Kriens, zeichnet Comics, Cartoons und Illustrationen, denkt sich Geschichten aus, unterrichtet, gibt Comic-Workshops und weckt am liebsten die schlummernde Fantasie bei Kindern und Erwachsenen.

► [www.jonas-comics.ch](http://www.jonas-comics.ch)

► [www.kosmos-bilderbuch.ch](http://www.kosmos-bilderbuch.ch)

---



### **Federica de Cesco, Luzern (CH)**

Federica de Cesco wurde als Tochter eines italienischen Vaters und einer deutschen Mutter im norditalienischen Pordenone geboren und studierte Kunstgeschichte und Psychologie in Lüttich (Belgien). Mit fünfzehn schrieb sie ihr erstes Buch, den Jugendbestseller «Der rote Seidenschal», der in zahlreichen Schülerinnen aus den 60er-Jahren das Gefühl von Freiheit und Eigenständigkeit weckte. Es folgten über fünfzig Kinder- und Jugendbücher. Nach ihrem aufsehenerregenden Debüt in der Belletristik mit «Silbermuschel» folgten weitere erfolgreiche Romane. Heute lebt sie mit ihrem Mann, dem japanischen Fotografen und Schriftsteller Kazuyuki Kitamura in Luzern.

*Zu Gast  
in der  
Sentimatt*

---



### **Julia Dürr, Berlin (D)**

Julia Dürr geboren in Frankfurt am Main, studierte Illustration in Münster. Während des Studiums 2007 veröffentlichte sie ihr erstes Bilderbuch. Ihre Suche nach Bildern, Büchern und Plätzen am Wasser führte sie durch mehrere Städte. Seit 2013 arbeitet sie als freie Illustratorin in Berlin. Sie zeichnet auf Papier und am Computer, für Romane und Magazine und erklärt sich und anderen die Welt durch Bilder. Ausserdem gibt sie Zeichenkurse in ihrem Atelier. Inzwischen sind viele Bilder- und Sachbücher mit ihren Bildern erschienen.

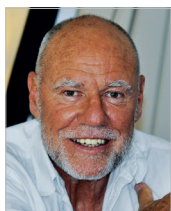
► [www.juliaduerr.net](http://www.juliaduerr.net)



### **Vera Eggermann, Luzern (CH)**

Vera Eggermann (1967) studierte Illustration BA an der Hochschule Luzern und hat seither einige Bilderbücher gemacht. Sie lebte lange Zeit in London und ist heute in Luzern zu Hause. Lesungen an Schulen machen ihr grossen Spass. In ihrer visuellen Lesung mit Live-Zeichnen schöpft sie aus einem grossen Repertoire an Bildern und Geschichten für verschiedene Altersstufen. Spannend und kurzweilig berichtet sie sowohl von bekannten wie auch von ungewöhnlichen Ereignissen und Begegnungen und nimmt die Kinder mit in eine Welt voller Abenteuer und unerwarteter Wendungen.

► [www.veraeggermann.com](http://www.veraeggermann.com)



### **Werner J. Egli, Egg (CH)**

Werner J. Egli wurde in Luzern, Schweiz, geboren und lebt heute als freier Schriftsteller in Tucson (USA) und in Egg bei Zürich. Er schreibt Romane für Jugendliche und Erwachsene. Seine erfolgreichen und in viele Sprachen übersetzten Bücher wurden unter anderem mit dem Friedrich-Gerstäcker-Preis, mit dem Preis der Leserratten (ZDF) und mit dem Jugendbuchpreis der Ausländerbeauftragten des Senats Berlin ausgezeichnet. Egli wurde für die Hans-Christian-Andersen-Medaille nominiert, der international höchsten Auszeichnung für Jugendliteratur.

► [www.aravaipa.ch](http://www.aravaipa.ch)





### **Tobias Elsässer, Stuttgart (D)**

Geboren 1973 in Stuttgart. Tobias Elsässer ist Autor, Sänger und Songwriter. Nach Erfolgen in der Musikbranche, begann er als Redakteur für das Fernsehen zu arbeiten. 2004 hatte er sein Debüt als Autor mit dem Roman «Die Boygroup». Inzwischen hat Elsässer fünfzehn weitere Kinder- und Jugendromane veröffentlicht. Er arbeitet unter anderem als Dozent für die Robert-Bosch-Stiftung, das Literaturhaus Stuttgart und leitet Workshops für Kinder- und Jugendliche. Seine Romane wurden vielfach ausgezeichnet. Unter anderem vom Deutschen Literaturfonds, 3sat, dem Arbeitskreis für Jugendliteratur, Deutschlandfunk, dem Bayerischen Rundfunk und dem Verband Deutscher Schriftsteller.

► [www.tobias-elsaesser.de](http://www.tobias-elsaesser.de)

---



### **Lucas Fassnacht, Nürnberg (D)**

Lucas Fassnacht hat in Tansania Radfahren gelernt, in Hessen Bruchrechnen und in Bayern Altgriechisch. In Erlangen hat er Sprachwissenschaften studiert und zugleich die Literatur-Bühnen des deutschsprachigen Raumes erkundet. 2019 feierte «Südstadthelden» Premiere – ein Dokumentarfilm über eine Schreibwerkstatt mit gesellschaftlich benachteiligten Jugendlichen. Seit 2022 unterrichtet Fassnacht an der Universität Erlangen-Nürnberg Kreatives Schreiben. Ebenfalls 2022 hat er den Nürnberger Kulturpreis verliehen bekommen. Sein aktueller Thriller «Tartarus» ist im Januar 2023 erschienen. Im August 2023 hat er unter dem Pseudonym Lars Sommer seinen ersten Kriminalroman «Reichswald» veröffentlicht.

► [www.lucasfassnacht.de](http://www.lucasfassnacht.de)

---



### **Bettina Göschl, Norden (D)**

Geboren 1967 in Bamberg. Ausgebildete Erzieherin mit jahrelanger Erfahrung in der Vorschul- und Heilpädagogik und in der musikalischen Früherziehung. Seit 1992 schreibt sie Lieder und Geschichten für Kinder. Mit ihrer Gitarre ist sie in der Sendung «Tigerentenclub» aufgetreten. Ihre Lieder werden in der Sendung «Sing-Alarm» im «KI.KA» ausgestrahlt. Mit Klaus-Peter Wolf hat sie Drehbücher für die ZDF-Sendungen «Siebenstein» und «Löwenzahn» verfasst.

► [www.bettinagoeschl.de](http://www.bettinagoeschl.de)

---



### **Thomas Johannes Hauck, Winnenden (D)**

Seit über einem halben Jahrhundert auf dieser Welt. Sonnige Kindheit mit Bruder, Kanarienvogel und Hund. Vielmals umgezogen, studierte Grafik & Design in Mannheim, Schauspiel & Tanz in Heidelberg und Clown & Buffon in Paris.

Jahrelang unterwegs als Clown im Circus und im Strassentheater. Arbeitete dann viele Jahre an diversen Theatern als Regisseur und Schauspieler. Schmiss sich vor 24 Jahren mit Herzklopfen und Zuversicht auf den freien Markt. Seitdem erfolgreich tätig als Schauspieler, Regisseur an Stadt- und Landesbühnen und beim Circus sowie als Autor von Kinderbüchern.

Im Herbst 2023 absolvierte Thomas J Hauck eine kunsttherapeutische Ausbildung. Deswegen geht er sehr gerne an Schulen, Ausbildungsstätten mit Kindern mit körperlicher und/oder geistiger Beeinträchtigung.

► [www.thomasjohanneshauk.de](http://www.thomasjohanneshauk.de)

---



### **Severin Hofer, Zug (CH)**

Der ausgebildete Kindergärtner (\*1994) erlernte das Geschichtenerzählen auf die harte Tour. Vor unzähligen Kindern erprobte er die Kunst des Storytellings und bekam auf schlechte Erzählungen maximal ehrliche Kritik: Buhrufe, verschränkte Arme und enttäuschte Gesichter. Nach den Lehrjahren im Kindergarten machte er sich selbständig und arbeitet nun Vollzeit als Geschichtenerzähler. Aktuell ist er unterwegs mit der szenischen Lesung «Herr Stämpfli – Am Samstag ist Zeitungsbündeltag». Seit April 2024 tingelt er mit einem übergrossen Plüschdromedar durch die Schweiz. Mit im Gepäck: das neue Buch «Als das Dromedar in meinem Garten stand».

► [www.severinhofer.ch](http://www.severinhofer.ch)

---



### **Felicitas Horstschäfer, Berlin (D)**

Mit einer viel zu grossen Küchenschere und einem 600-Seiten-Notizblock gestaltete Felicitas Horstschäfer «zum Eigenbedarf» ein komplettes Puppenhaus inklusive Kloverleger und Blumenstraus. Dem folgten viele weitere Freistilprojekte, bis sie schliesslich durch ein Studium im Fachbereich Design der FH Münster zum Zeichen- und Schnippelprofi wurde. Seit 2009 arbeitet sie als freischaffende Autorin und Illustratorin für Verlage im In- und Ausland. Im Moment lebt sie in Berlin, weil da alles so schön bunt ist. Wenn sie keine Bücher macht, schaut sie dem Specht und dem Igel im Garten zu.

► [www.felicitas-horstschaefer.de](http://www.felicitas-horstschaefer.de)

---



### **Ibo (Ibrahima Ndiaye), Saarbrücken (D) und Senegal**

Geboren im Senegal, lebt Ibo seit 1987 in Deutschland. Er studierte Germanistik, Romanistik und Anglistik in Dakar und Saarbrücken und ist als Kulturvermittler, Theaterpädagoge, Musiker, Tanzlehrer und Comedian tätig. Als Autor ist es ihm ein Anliegen, die afrikanische Kultur lebendig zu vermitteln und erlebbar zu machen. Dabei setzt er verschiedenste Mittel ein: Trommeln, Tanz, Schauspiel, Literatur und kreatives Gestalten.

► [www.ibrahima-ndiaye.de](http://www.ibrahima-ndiaye.de)



### **Jonathan «Jonny» Ivanov, Zürich (CH)**

Jonathan «Jonny» Ivanov ist der Sohn der Autorin Petra Ivanov und Co-Autor ihres ersten gemeinsamen Jugendbuchs. Nach Abschluss der Grundschule in Zürich absolvierte er im Rahmen des Gymnasiums einen einjährigen Auslandsaufenthalt in den USA. Nach der Rückkehr brach er das Gymnasium ab und lernte den Kochberuf, der schnell abgelöst wurde durch seine Leidenschaft: Hip Hop. Seit 2018 organisiert der selbständig erwerbende Eventveranstalter unter seinem Label «HIP HOP ZOO» Konzerte mit namhaften internationalen Künstlern. Als erfahrener Rapper und Lyriker tritt er regelmässig an Konzerten auf, gibt Workshops und Lesungen und ist tätig als Manager und Booker für diverse Künstler\*innen.



### **Nino Jacusso, Solothurn (CH)**

Geboren in Molise, Südtalien. Emigration mit den Eltern in die Schweiz. Schulen in Solothurn und München (Hochschule für Fernsehen und Film, HFF). Nino Jacusso arbeitet als selbstständiger Filmautor für Kino und Fernsehen. Medienpädagogische Arbeiten an Schulen und Universitäten im In- und Ausland.

*Nur noch kurze Zeit im Angebot*

► [www.filmatelier.ch](http://www.filmatelier.ch)

*Zu Gast  
in der  
Sentimatt*



### **Anja Janotta, Wessling (D)**

Anja Janotta, Jahrgang 1970, schreibt Kinderromane, seitdem sie elf ist – damals noch auf einer Schreibmaschine ohne Ü, Ä und Ö, denn sie hat ihre Kindheit in Algerien und Saudi-Arabien verbracht. Danach studierte sie Journalistik und arbeitet zeitweilig auch heute noch als freie Texterin in Oberbayern. Mit den eigenen Kindern hat Anja Janotta das literarische Schreiben wieder aufgenommen. Seit ihrem Debüt LINKSLESESTÄRKE sind zahlreiche weitere Werke erschienen, die sich alle durch die korrekte Verwendung von Umlauten auszeichnen. MEINE CHECKLISTE ZUM VERLIEBEN (Magellan) erhielt 2020 den DELIA Jugendliteraturpreis. Ausserdem ist Anja Janotta eine der Köpfe der Isarautoren, einem Zusammenschluss von Kinder- und Jugendbuchschreibern, die sich mit vielen Ideen für Leseförderung einsetzen. Bücher in leichter Sprache und zur Leseförderung sind einer ihrer Schwerpunkte.

► [www.anja-janotta.de](http://www.anja-janotta.de)

---



### **Gabriela Kasperski, Zürich (CH)**

Gabriela Kasperski war als Moderatorin im Radio- und TV-Bereich und als Theater-schauspielerin tätig. Heute lebt sie als Autorin in Zürich und ist Dozentin für Syn-chronisation, Figurenentwicklung und Kreatives Schreiben. Zusammen mit ihrem Mann betreibt sie die Geschichtenbäckerei. Ihre Krimis sind regelmässig auf Bestsel-lerlisten, für die Yeshi-Reihe hat sie unzählige Schullektionen gemacht. Gabrielas jüngste Tochter ist adoptiert. Ein Teil ihrer Erfahrungen steckt in den Yeshi-Ge-schichten.

► [www.gabrielakasperski.com](http://www.gabrielakasperski.com)  
► [www.geschichtenbaeckerei.ch](http://www.geschichtenbaeckerei.ch)

---



### **Frank Kauffmann, Zürich (CH)**

Frank Kauffmann (1967) ist im Toggenburg aufgewachsen, ausserhalb vom Dorf, zwischen Kühen, Langlaufloipe und Skilift. Von seinem Vater, einem Textilingenieur, hat er das Interesse übernommen, Fäden zu verweben – Erzählfäden. Er erfindet nicht nur gerne Geschichten, ebenso gerne erzählt er sie an Lesungen interaktiv weiter. Dabei kommt ihm seine Bühnenerfahrung als Dramaturg zugute. Er lebt mit seiner Familie in Zürich.

► [www.frankkauffmann.ch](http://www.frankkauffmann.ch)

---



**Boni Koller, Zürich (CH)**

Boni Koller (\*1961) ist Musiker und Autor. Er hat in diversen Berufen gearbeitet, u. a. als Wurstverkäufer, Dachdecker, Hochseematrose und Radiomoderator. Gelegentlich spielt er auch Theater, produziert Hörspiele, oder tritt als Quizmaster auf. Vor allem kennt man ihn als Sänger und Texter der Bands Baby Jail und Schtärneföifi. Seit 2019 dichtet er auch Verse für die beliebten Globibücher. Boni Koller lebt mit seiner Familie in Zürich.

► [www.bonikoller.ch](http://www.bonikoller.ch)



**Jan Koneffke, Wien (A)**

Jan Koneffke, geboren 1960 in Darmstadt, studierte in den 1980er Jahren in Berlin (West) und arbeitet seither als freier Schriftsteller. Von 1995-2003 lebte er in Rom, seitdem pendelt er zwischen seinen Wohnorten Wien, Bukarest und dem Karpantenort Maneciu.



**Tobias Krejtschi, Hamburg (D)**

Tobias Krejtschi gehört zu den wichtigsten zeitgenössischen Bilderbuchkünstlern. Er wurde 1980 geboren und lebt mit seiner Familie in Hamburg. Er ist Dozent, Autor und freischaffender Illustrator. Seine Bücher wurden vielfach ausgezeichnet und in zahlreiche Sprachen übersetzt.

Für seine Lesungen und Workshops reist er in die ganze Welt.

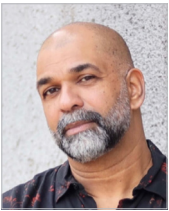
► [www.tobiaskrejtschi.de](http://www.tobiaskrejtschi.de)



**Doris Lecher, Oberwil (CH)**

Doris Lecher hat Illustration an der Parsons School of Design in New York studiert. Ihr erstes Bilderbuch ist 1992 in den USA erschienen. 1997 gewann sie den Schweizer Bilderbuchpreis mit «Ich will Wurst». Ihre kleine Schnecke aus «Ein neues Haus für Charlie» kriecht seit mehr als 20 Jahren unentwegt durch die Kinder- und Klassenzimmer. Sie liebt es, Geschichten zu erzählen, zu malen und zu basteln, am liebsten für Kinder und mit Kindern, am liebsten Tiergeschichten mit Witz.

► [www.dorislecher.ch](http://www.dorislecher.ch)



**Sunil Mann, Aarau (CH)**

Sunil Mann wurde als Sohn indischer Einwanderer im Berner Oberland geboren und lebte fünfundzwanzig Jahre in Zürich, bevor er im Herbst 2016 nach Aarau umzog. Er hat Psychologie und Germanistik studiert, beide Studiengänge wurden erfolgreich abgebrochen. Nach dem Abschluss der Hotelfachschule heuerte er als Flugbegleiter bei der nationalen Airline an, seit 2018 ist er freischaffender Autor. Für sein Werk wurde er vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Friedrich-Glauser-Preis und einem Literaturpreis des Kantons Bern, für den Schweizer Kinder- und Jugendbuchpreis 2020 war er nominiert.

► [www.sunilmann.ch](http://www.sunilmann.ch)



**Carlo Meier, Zug (CH)**

Carlo Meier hat über 30 Bücher und Drehbücher («Tatort») geschrieben; seine «Kaminski-Kids» gehören zu den erfolgreichsten Kinderkrimis im deutschen Sprachraum. Sein Jugendbuch-Thriller «Eine Million Dollar» erhielt mehrere Auszeichnungen.

► [www.autorenlesungen.ch](http://www.autorenlesungen.ch)



### **Daniele Meocci, Kirchlindach (CH)**

Daniele Meocci (\*1964) ist ein ausgebildeter Primarlehrer, der unter anderem als Fährmann an der Aare arbeitete, wo er mit dem Schreiben begann. Nach einem Studienjahr am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig kehrte er in den Lehrerberuf zurück. Während dieser Zeit zog ein kleines Monster in die Umkleieräume der Sporthalle ein, was bei den Kindern grosses Interesse weckte. Aus dieser Begeisterung heraus entstand Daniele Meocci's erstes Kinderbuch «Ksss!». Seitdem hat er sich dem Schreiben von Bilderbüchern, Erstlesebüchern, Kinderbüchern und Jugendbüchern gewidmet.

► [www.danielemeocci.ch](http://www.danielemeocci.ch)

---



### **Annette Mierswa, Hamburg (D)**

Annette Mierswa war zunächst für Film, Theater und Zeitung tätig, bevor sie in Hamburg Mutter wurde und als freie Autorin zu arbeiten begann. Ihre Kinder- und Jugendbücher, die sich einfühlsam mit den Problemen und Nöten der jungen Menschen beschäftigen, wurden bereits in mehrere Sprachen übersetzt und mit diversen Preisen und Stipendien ausgezeichnet, «Lola auf der Erbse» sogar verfilmt. Sie ist Gründungsmitglied der Elbautoren, Schirmherrin des Young Writers Club und engagiert sich bei den Writers for Future und in ihren Büchern für den Umweltschutz, denn «auch mit dem Schreiben kann man ein bisschen die Welt retten», wie sie sagt.

«Annette Mierswa versteht es, ein ernstes Thema mit wunderbarer, feinfühligem Leichtigkeit und Wärme anzugehen.» Aus der Zeitschrift BÜCHER

► [www.annettemierswa.de](http://www.annettemierswa.de)

---

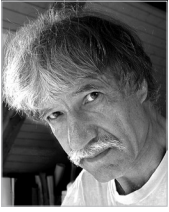


### **Marcel Naas, Aathal-Seegräben (CH)**

Als Familienvater und ehemaliger Sekundarlehrer kennt Marcel Naas (\*1973) die Interessen und das Umfeld der Lesenden aus eigener Erfahrung. Seine Leidenschaft für Berge, Abenteuer und Bücher hat ihn inspiriert, die Detektivserie »Moun-Teens« zu starten. Marcel Naas ist promovierter Erziehungswissenschaftler, hat bereits mehrere pädagogische Werke publiziert und arbeitet als Dozent in der Lehrerbildung. Er lebt mit seiner Familie im Zürcher Oberland.

► [www.moun-teens.com](http://www.moun-teens.com)

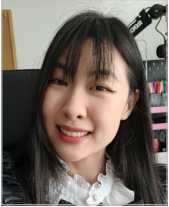
---



### **Jürg Obrist, Zürich (CH)**

Geboren 1947 in Zürich. Nach einer Lehre als Retoucheur, besuchte er die Fachklasse für Fotografie an der Schule für Gestaltung Zürich. Als ausgebildeter Fotograf reiste er anschliessend in die USA. Von 1976 bis 1985 lebte er in New York und arbeitete als Illustrator für Kinder- und Jugendzeitschriften. 1978 erschien in den USA sein erstes Kinderbuch. Seither entstanden viele weitere Bücher. Seit 1985 lebt er mit seiner Familie wieder in Zürich und arbeitet als freischaffender Autor und Illustrator.

► [www.juergobrist-illustration.com](http://www.juergobrist-illustration.com)



### **prinNana, Schlieren (CH)**

prinNana zeichnet schon seit sie 12 Jahre alt war. Während ihrem Studium im Fach Englische Sprachliteratur und Linguistik arbeitete sie in ihrer Freizeit an ihrem Manga und ging an Anime Messen, um ihre Kunst zu präsentieren und Menschen zu zeichnen. Sie betrachtete das Zeichnen nur als ein Hobby und fand nach ihrem Abschluss eine Stelle im HR-Bereich. Nach etwas mehr als zwei Jahren im HR wagte sie den Schritt als selbstständige Manga Künstlerin und kündigte ihren Job. Heute geht sie regelmässig und weltweit an Manga und Anime Conventions, streamt auf Twitch, und zeichnet ihren Manga «My Guardian Angel» neu.

► [www.prinNana.ch](http://www.prinNana.ch)



### **Daniel Reichenbach, Zürich (CH)**

Daniel Reichenbach, geboren 1971, ist mit Pferden, Gänsen, Katzen, Hunden und einem Esel aufgewachsen. Er zeichnet seit seiner Kindheit. Am liebsten tut er das humorvoll und geschwind, dabei bleibt er immer klar und detailgetreu. Er studierte Grafik in Luzern und erweiterte sein Wissen mit arabischer Kalligrafie in Kairo. Heute verdient er sein Geld mit dem Illustrieren und dem Unterrichten der arabischen Schrift. Er ist Vater zweier Teenager und wohnt mit seiner Familie am Stadtrand von Zürich.

► [www.danielreichenbach.ch](http://www.danielreichenbach.ch)





**Christina Röckl, Leipzig (D)**

Christina Röckl macht Bilder und Bücher. Ihr Debüt «Und dann platzt der Kopf» wurde mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet, gewann den Publikumspreis der Frankfurter Buchmesse und wurde für den Illustrationsnachwuchspreis «Serafina» nominiert. Mit ihren Büchern reist sie um die ganze Welt.

► [www.christinaroeckl.com](http://www.christinaroeckl.com)



**Sabine Rufener, Basel (CH)**

Sabine Rufener (\*1972 in Bern) hat schon immer gerne Geschichten erzählt. Sie studierte Illustration an der Schule für Kunst und Design Zürich und arbeitet seither als freischaffende Illustratorin und Autorin. Sabine Rufener lebt mit ihrer Familie in Basel.

► [www.sabinerufener.com](http://www.sabinerufener.com)



**Noëmi Sacher, Luzern (CH)**

Noëmi Sacher, geboren 1980, hat eine Tochter und lebt in Luzern. Davor hat sie in Zürich Germanistik, Kunstgeschichte und Literarisches Schreiben studiert und in Düsseldorf ein Verlagspraktikum absolviert. Sie arbeitet neben dem Schreiben als Lektorin und Schreibcoach. Ihre Bücher - für die Grossen wie für die Kleinen - sind immer hautnah dran an den Protagonist\*innen.

► [www.schreib-einfach.ch](http://www.schreib-einfach.ch)

---



### **Thomas Sbampato, Dietlikon (CH)**

Es braucht schon sehr viel Glück, um den Job auszuüben, der einem gefällt. Thomas Sbampato, 1962 in Zürich geboren, hatte keine andere Wahl, denn er war schon in jungen Jahren versessen nach Büchern und nach Helden, deren Geschichten ihn in die weite Welt entführen konnten. Jack London, der amerikanische Schriftsteller und Abenteurer, war sein absoluter Favorit und er sollte Sbampatos Leben in Bahnen lenken, denen er nicht mehr entkommen konnte. 80 Jahre nach Jack Londons Abenteuern im hohen Norden Amerikas, folgte er ihm auf seinen Spuren, stieg über den Chilkoot Pass, paddelte mit einem Kanu den Yukon hinunter und arbeitete in einer Goldmine in Alaska. Sbampato fand zwar kein Gold, aber er stiess auf den Schatz seiner Bestimmung, das Unterwegssein. Und dem folgt er noch heute, mittlerweile mit Stift und Kamera. Der Fokus seiner Arbeit ist darauf gerichtet, das Verständnis für die Tiere und die Natur zu fördern.

► [www.sbampato.ch](http://www.sbampato.ch)

---



### **Pia Schad, Zürich (CH)**

Pia Schad wird 1966 in Hamburg geboren, wächst in der Schweiz auf und lebt mit ihrer Familie in Zürich. Mit 12 liest sie die Bücher von Agatha Christie und findet, dass Schreiben und Vögel auch in ihrem Leben vorkommen sollen. Sie studiert Geschichte, arbeitet als Journalistin und Zeitungslektorin, bevor sie sich in der Feldornithologie als Exkursionsleiterin ausbildet und mit der Arbeit als Autorin beginnt.

► [www.piaschad.com](http://www.piaschad.com)

---



### **Brigitte Schär, Zürich (CH)**

Brigitte Schär studierte Germanistik und Europäische Volksliteratur und war Deutschlehrerin. Seit ihrem dreissigsten Lebensjahr widmete sie sich ausschliesslich ihren Künsten. Sie konzertierte als experimentelle Jazzsängerin auch international und im Bereich Theater und Performance, schrieb Bücher für Kinder und Erwachsene, die mit namhaften Preisen ausgezeichnet wurden und produzierte CDs mit ihrer vertonten Literatur. Aus all dem entwickelte sie eine sehr eigene Auftrittsförm.

Im Laufe der Jahre gastierte Brigitte Schär in 34 Ländern auf 5 Kontinenten, oft auf Einladung von Schweizer Botschaften und Goethe-Instituten. Und noch immer ist sie leidenschaftlich und begeisternd unterwegs.

► [www.brigitte-schaer.ch](http://www.brigitte-schaer.ch)

---



**Martin Schäuble, Stuttgart (D)**

Martin Schäuble (auch Robert M. Sonntag) schreibt seit rund zwanzig Jahren Romane und Sachbücher auch für junge Leser\*innen. Wichtig sind für ihn immer die Recherchen und Reisen für seine Projekte.

► [www.martin-schaeuble.net](http://www.martin-schaeuble.net)



**Andrea Schneeberger, Luzern (CH)**

Andrea Schneeberger, geboren 1981, ist in der Innerschweiz aufgewachsen. Sie arbeitete als Friseurin und später als Marketingfachfrau bei Non-Profit-Organisationen. In ihren Büchern verpackt sie ernsthafte Themen wie das Erwachsenwerden, Tod und Krankheit, Hoffnungen und Träume in spannende Fantasy-Geschichten, die zum Teil auch auf den Mythologien dieser Welt beruhen.

In ihrem neusten Roman «Die Rosen Edens» behandelt Andrea Schneeberger mit viel Fingerspitzengefühl die Schattenseite der modernen Konsumgesellschaft und die Verrohung des Zwischenmenschlichen, ohne dabei die Hoffnung und Zuversicht zu verlieren.

► [www.andrea-schneeberger.ch](http://www.andrea-schneeberger.ch)



**Martin von Aesch, Schlieren (CH)**

Geboren 1951 im Zürcher Limmattal. Nach seiner Ausbildung war er während 25 Jahren als Primarlehrer tätig. 1985 übernahm er die Verantwortung für «d'Schlieremer Chind», von denen seither neun Tonträger erschienen sind. 1992 schrieb er mit Urs Blöchliger das Musical «Little Nemo». Seit 1999 arbeitet er als freischaffender Autor an verschiedenen Projekten.

► [www.martinvonaesch.ch](http://www.martinvonaesch.ch)

---



### **Antje Wagner, Hildesheim (D)**

Antje Wagner wurde 1974 in Wittenberg (DDR) geboren und studierte deutsche und amerikanische Literatur- und Kulturwissenschaften in Potsdam und Manchester. Sie schreibt Romane und Erzählungen für Jugendliche und Erwachsene und erhielt für ihre Arbeiten zahlreiche Auszeichnungen, so z. B. den ver.di-Literaturpreis, den Leipziger Lesekompass, den Phantastikpreis der Stadt Wetzlar 2019 und viele mehr. Ihre Bücher werden von der Stiftung Lesen als Schullektüre empfohlen. Im Herbst 2012 nahm die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung sie in den Kanon der 20 besten deutschsprachigen AutorInnen unter 40 Jahre auf. Die Autorin lebt in Hildesheim.

► [www.wagnerantje.de](http://www.wagnerantje.de)

---



### **Claudia Walder, Reiden (CH)**

Claudia Walder (\*1980) hat in Genf das Lizentiat in Internationalen Beziehungen und in Edinburgh (Schottland) den Master in Übersetzungswissenschaften abgeschlossen. Nach Studienaufenthalten in den USA und Belgien sowie einem Semester als Englischlehrerin in China arbeitet sie heute als Autorin, Übersetzerin und Redakteurin, unter anderem für das Schweizer Reise- und Kulturmagazin Transhelvetica oder das Astronomie-Magazin Orion. Sie schreibt Geschichten und Bücher für Kinder und Erwachsene, teilt ihre Stube mit zwei ehemaligen Strassenhunden und zeichnet gerne Katzen, Raketen, Nashörner und allerlei anderes.

► [www.kaeptn-bo.ch](http://www.kaeptn-bo.ch)

---



### **Martina Walther, Luzern (CH)**

Martina Walther, geboren 1983, arbeitet als selbstständige Illustratorin und Gestalterin mitten in Luzern. Sie hat an der Hochschule Luzern Illustration studiert. «Albertas Wunschladen» ist ihr drittes Kinderbuch und das erste mit Text aus eigener Feder. Ihre Illustrationen entstehen aus einer Kombination von Zeichnung und Collage mit vielfältigen Utensilien, wie Buntstift, Fineliner, Kreide, Tusche, Papierschnipsel, Folien, Pailletten ... Eine ebenso bunte Mischung wie das Sammel-surium in Albertas Laden!

2023 wurde Martina Walther mit «Albertas Wunschladen» für die SERAFINA nominiert, den Nachwuchspreis für Illustration der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur. Letztere wählte «Albertas Wunschladen» zudem im selben Jahr zum «Bilderbuch des Monats März».

► [www.martinawalther.ch](http://www.martinawalther.ch)

► [instagram.com/martinawalther](https://www.instagram.com/martinawalther)

---



**Regi Widmer, Muttenz (CH)**

Regi Widmer, aufgewachsen in Südafrika und der Schweiz, ist Primarlehrerin und hat an der Hochschule Luzern Illustration studiert. Als Jugendliche jobbte sie im Service. Das machte sie so schwungvoll, dass alle Gläser vom Tablett fielen. Heute schwingt Regi Widmer lieber den Pinsel und kreierte Bilderbücher, eines ihrer neusten Werke spielt in einem Restaurant. Sie wohnt mit ihrer Familie in Muttenz (BL).

► [www.regiwidmer.ch](http://www.regiwidmer.ch)



**Tania Witte, Berlin (D)**

Tania Witte lebt in Berlin (D) und Den Haag (NL). Sie veröffentlicht Romane und Erzählungen für Erwachsene und Jugendliche ab 12 Jahren, einige unter dem Pseudonym Ella Blix.

Ihre Bücher werden von der Stiftung Lesen als Schullektüre angeraten und ihr aktuellstes Werk «Einfach nur Paul» wurde von der Jury des renommierten LUCHS empfohlen. Wenn sie nicht gerade schreibt, liest Tania Witte aus ihren Büchern, ist Dozentin für das Literaturhaus Frankfurt und leitet Workshops für Jugendliche und Erwachsene.

Als Spoken-Word-Performerin und ehemalige Schauspielerin liebt Tania Witte die Bühne. Folgerichtig bringt sie neben ihren Büchern Charisma und Enthusiasmus mit zu ihren szenischen Lesungen und begegnet dem Publikum immer auf Augenhöhe.

► [www.taniawitte.de](http://www.taniawitte.de)



**Klaus-Peter Wolf, Norden (D)**

Klaus-Peter Wolf, geboren 1954, lebt als freier Schriftsteller und Drehbuchautor in Norden (Ostfriesland). Seine Fernsehfilme wurden oft zu Einschaltquotenhits.

Den Anne-Frank-Preis erhielt er 1985 für Buch und Film «Die Abschiebung» (Amsterdam). Klaus-Peter Wolf gilt als leidenschaftlicher Geschichtenerzähler. Seine Bücher wurden in 24 Sprachen übersetzt und über 10 Millionen Mal verkauft.

Zusammen mit seiner Frau Bettina Göschl schreibt Klaus-Peter Wolf die Kinderbuchreihe «Nordseedetektive». Er schrieb zahlreiche sehr spannende Jugendbücher. Zum Beispiel: «Nachtblauer Tod» oder «Neongrüne Angst» (Fischer Taschenbuchverlag).

Seine Kriminalromane für Erwachsene sind Kult. Sie spielen in Ostfriesland und werden gerade vom ZDF verfilmt.

► [www.klauspeterwolf.de](http://www.klauspeterwolf.de)

---

---

## Weitere Angebote der Leseförderung

Die Abteilung Leseförderung des ZEMBI verfügt über weitere Angebote, die Sie gerne nutzen können. Die komplette Palette finden Sie unter:

► [www.zembiblog.ch](http://www.zembiblog.ch)



---

### Bookstore Challenge

Die Bookstore Challenge ist eine digitale Schnitzeljagd, konzipiert durch die Abteilung Leseförderung des Zentrums Medienbildung und Informatik (ZEMBI). Lernende der Sekundarstufen I und II können sich bei der Bookstore Challenge mithilfe der App Actionbound auf die Jagd nach Buchhandlungen, versteckten Bücherkästen, Comicläden und Bibliotheken der Stadt Luzern machen und dazu Aufgaben und Rätsel lösen. Gleichzeitig entdecken sie Winkel und Ecken in Luzern, welche sie wahrscheinlich so noch nicht kennen. Als Nebeneffekt erhalten die Lernenden die optionale Möglichkeit, sich Comics zu kaufen, in der Stadtbibliothek Bücher auszuleihen, Bücher zu tauschen, Bücher für die eigene Schulbibliothek zu erbeuten und sich mit Menschen vor Ort über das Lesen auszutauschen.

► [www.zembiblog.ch/bookstore-challenge](http://www.zembiblog.ch/bookstore-challenge)



---

### Mensch, gib acht! Ein Bilderbücher-Leiterlenspiel

Vier Bilderbücher in unterschiedlicher Aufmachung und mit vielfältigen Inhalten stehen im Fokus dieses Leiterlspiels für Kinder ab neun Jahren. Würfelt man sich auf eines der farbigen Felder, widmet man sich ganz dem der Farbe entsprechenden Buch (Farbcode). Es gilt eine Aufgabe zu lösen, bevor weitergewürfelt wird. Natürlich können die Kinder einander dabei auch unterstützen. Jeweils zwei bis vier Kinder können dieses muntere Bilderbücher-Leiterlenspiel spielen und gemeinsam rund um die Themen Mensch, Tier, Natur einiges lernen. Spielerisch entdecken sie gleichzeitig unterschiedliche Bilderwelten und Geschichten. Die Bilderbücher eignen sich auch bestens für die Bearbeitung, Betrachtung und Einführung mit der gesamten Gruppe oder einer Klasse.

► [www.zembiblog.ch/mensch-gib-acht-ein-bilderbuecher-leiterlenspiel](http://www.zembiblog.ch/mensch-gib-acht-ein-bilderbuecher-leiterlenspiel)



[www.phlu.ch/zembi](http://www.phlu.ch/zembi)

## Beratung

Zentrum Medienbildung und Informatik

Leslie Schnyder

Beauftragte Leseförderung

[leslie.schnyder@phlu.ch](mailto:leslie.schnyder@phlu.ch)

T +41 (0)41 203 00 45

---

**PH Luzern** · Pädagogische Hochschule Luzern

Sentimatt 1 · 6003 Luzern

[www.phlu.ch](http://www.phlu.ch)



SCHWEIZERISCHER AKKREDITIERUNGSRAT  
CONSEIL SUISSE D'ACCREDITATION  
CONSIGLIO SVIZZERO DI ACCREDITAMENTO  
SWISS ACCREDITATION COUNCIL

Institutionell akkreditiert nach  
HFKG 2017-2024