



Dienstleistungen – Zentrum Theaterpädagogik

Spielesammlung zum Bilderbuch MEER

www.phlu.ch/ztp

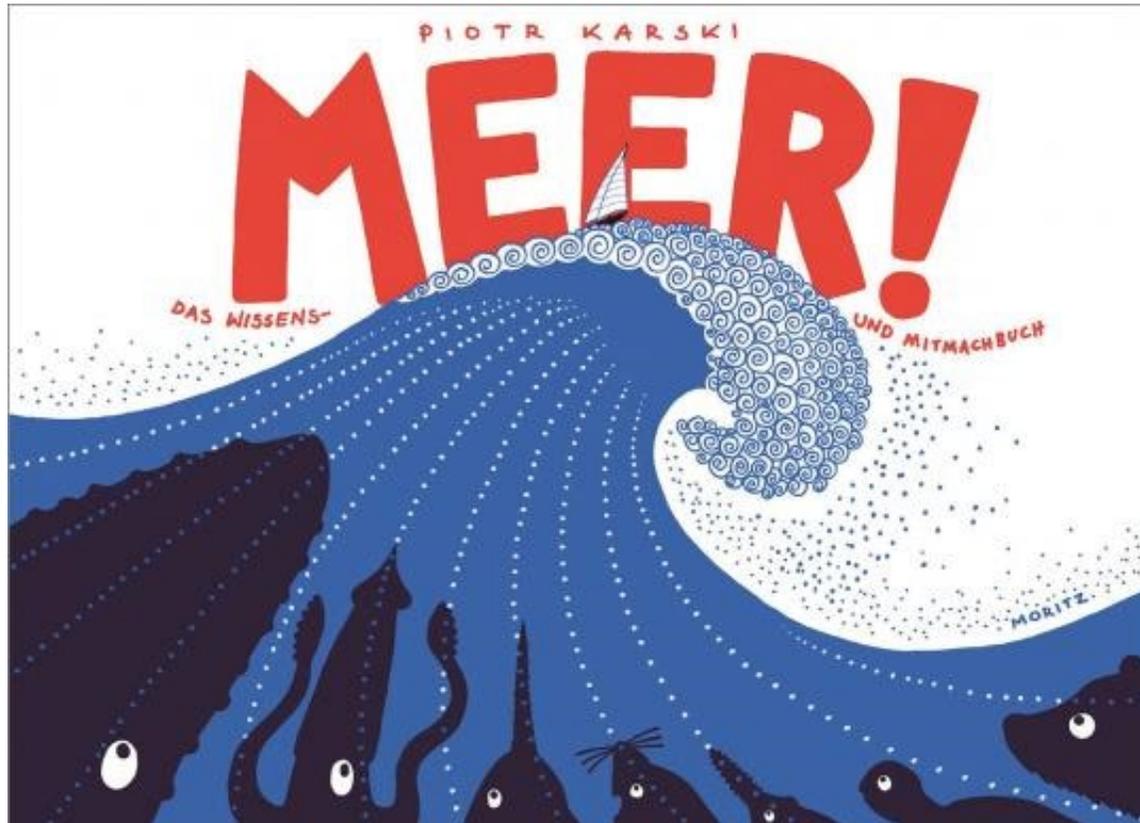
PH Luzern · Pädagogische Hochschule Luzern
Dienstleistungen
Zentrum Theaterpädagogik
Sentimatt 1 · 6003 Luzern
T +41 (0)41 203 01 60
ursula.ulrich@phlu.ch · www.phlu.ch/ztp

08.05.2020

Seite 4 / 8

Ursula Ulrich

Bilderbuch MEER



Wir tauchen ab – und wieder auf und entdecken gemeinsam die Geheimnisse unter und über Wasser. Das Zeichnungs-Bastel-Wissens-Mitmachbuch rund um die Ozeane der Welt ist eine Fundgrube auf 228 Seiten mit Ideen, Anregungen und Informationen. Also her mit dem Bastelmaterial, den Farbstiften, mit Papier und sonstigem Material – und Ahoi! Das querformatige Buch enthält jeweils eine Doppelseite zu einem Thema rund ums Meer. Wir lernen viele Tiere kennen, veranstalten eine Fussbodenregatta, erfahren alles über die Knotentechnik, über Wetter- und Wasserphänomene, Schiffe oder stellen eine Qualle her, sehen, wie ein Tsunami entsteht, warum Fischer so viele Falten haben ... Und welche Farbe hat eigentlich das Meer?

Piotr Karski, Moritz Verlag, 2019
Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis
2020

Hier findest du weitere Seiten aus dem Buch.

Spielideen

(Das brauchst du: Einen Computer um ins Bilderbuch «MEER» gucken zu können.)

Da du schon bald eine grosse Entdeckungsreise als Pirat/-in startest brauchst du weiter verschiedene Gegenstände, aus denen du dein Piratenschiff bauen kannst.

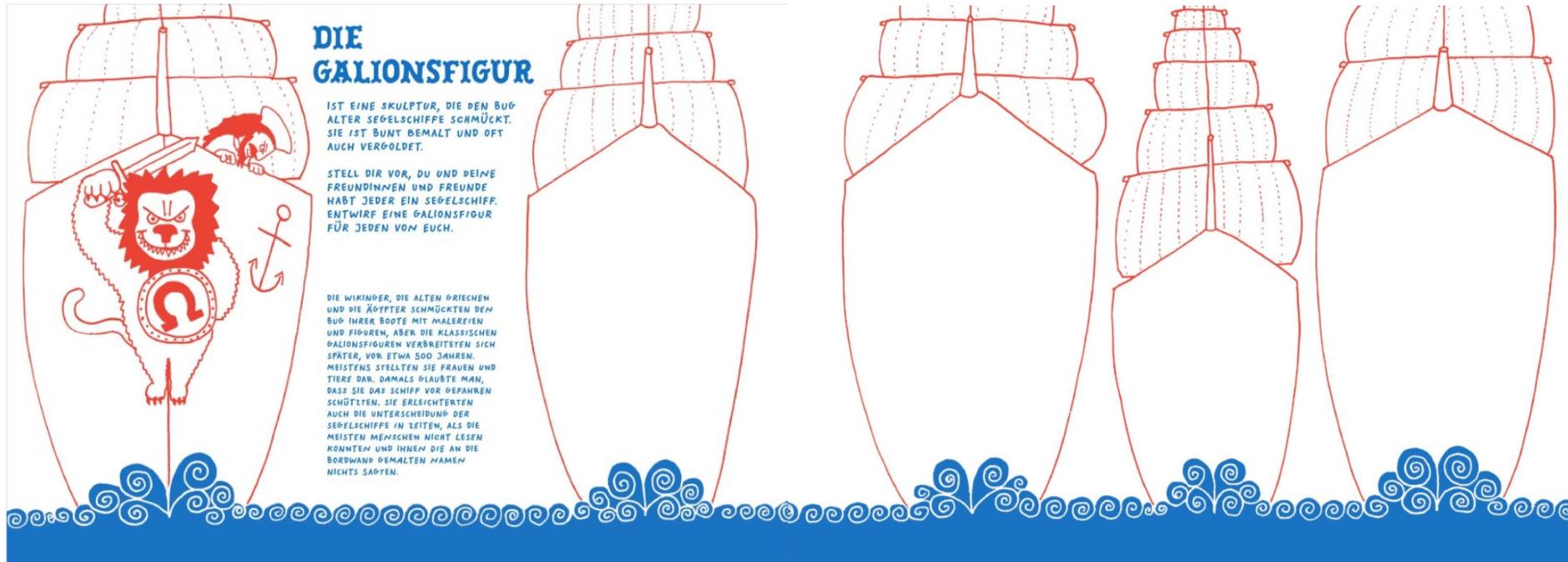
Und dann brauchst du Bastelmaterial: alte Plastikflaschen, Schnur, Karton, Becher, Folien, Papier, Klebeband, Zeitung, Plastik, Malsachen, vielleicht ein Pirat/-innen-Buch.

1. Starte mit dem Angucken der ausgewählten Bilder des Bilderbuches (Bild 1-4) Was weisst du sonst noch übers Meer? Warst du schon mal am Meer? Im Meer? Auf dem Meer?
2. Und jetzt stell dir vor: eigentlich wolltest du als Pirat/-in aufs weite Meer hinaus. Dafür baust du dir dein eigenes Pirat/-innen-Schiff. (Mit Stühlen, Schachteln, Tüchern, deinem Bett, einem umgedrehten Tisch, ...). Natürlich darf die Pirat/-innen-Verkleidung nicht fehlen.
3. Achtung: Du brauchst unbedingt eine Gallionsfigur (**Gallionsfigur**) für dein Schiff. Male, klebe, bastle, gestalte... und befestige diese Figur an deinem Schiff.
4. Eigentlich bist du jetzt startklar. Unterwegs triffst du auf ganz viele verschiedene Meeresbewohner (**Meeresbewohner**). Bastle diese aus dem gesammelten Abfallmaterial und verteile diese rund um dein Schiff oder hänge sie im Raum rund um dein Schiff herum auf.
5. Vielleicht kannst du unterwegs auf deiner grossen Schifffahrt mit den Meeresbewohnern etwas plaudern, sie fragen, wie sie heissen oder was sie gerne essen. Oder du lädst sie auf dein Schiff ein, zeichnest sie in dein Tagebuch, ...
6. Wichtig ist natürlich auch, dass du dich mit Seemannsknoten auskennst. Diese kannst du mit ein bisschen Schnur oder Seil gut ausprobieren. (**Seemannsknoten**)
7. Das Besondere auf dieser Reise ist auch, dass du plötzlich bemerkst, dass das Meer ganz viele verschiedene Farben haben kann (**Farbbetrachtung** und **die Farbe des Meeres**).
8. Male auf grossen Blättern verschiedene Meeresfarben und erfinde freie Pirat/-innen-Geschichten dazu: Wo hast du dieses Blau gesehen? Was hast du an diesem Ort genau erlebt? Vielleicht kannst du sogar die Informationen (**Farbbetrachtung** und **die Farbe des Meeres**) aus dem Buch dazu nutzen.
9. Diese Farbbilder und die Geschichten zu den Orten und Farben bringst du von der Reise nach Hause – das ist dein Schatz!

Variante 1: Du kannst Gäste einladen und ihnen nach deiner Rückkehr vom Schiff aus von deiner Reise erzählen und ihnen die Meeresbewohner, die Farben des Meeres, die gelernten Seemannsknoten und die Gallionsfigur vorstellen.

Neugierig wie die Spielideen aussehen? Besuche uns auf [Instagram](#).

Gallionsfigur



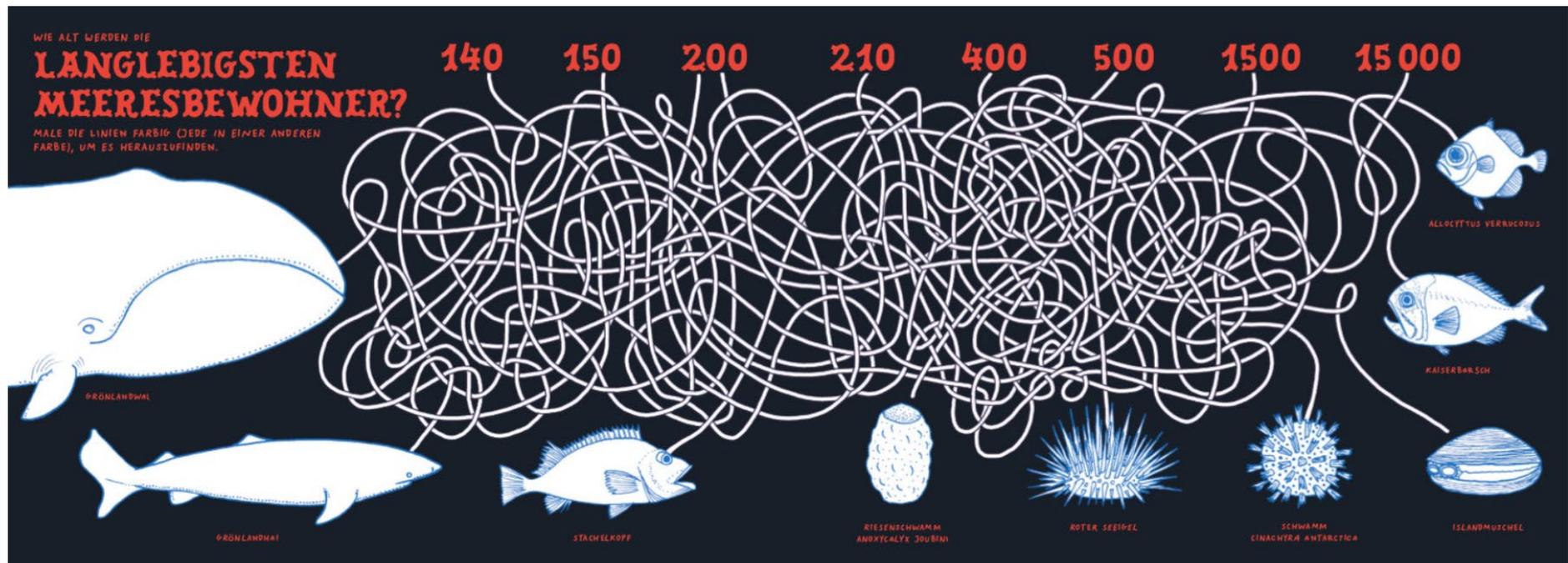
DIE GALIONSFIGUR

IST EINE SKULPTUR, DIE DEN BUG ALTER SEGELSCHIFFE SCHMÜCKT. SIE IST BUNT BEMALT UND OFT AUCH VERGOLDET.

STELL DIR VOR, DU UND DEINE FREUNDINNEN UND FREUNDE HABT JEDER EIN SEGELSCHIFF. ENTWIRF EINE GALIONSFIGUR FÜR JEDEN VON EUCH.

DIE WIKINGER, DIE ALTEN GRIECHEN UND DIE ÄGYPTER SCHMÜCKTEN DEN BUG IHRER BOOTE MIT MALEREIEN UND FIGUREN, ABER DIE KLASSISCHEN GALIONSFIGUREN VERBREITETEN SICH SPÄTER, VON ETWA 500 JAHREN. MEISTENS STELLTEN SIE FRAUEN UND TIERE DAR. DAMALS GLAUBTE MAN, DASS SIE DAS SCHIFF VOR GEFÄHREN SCHÜTZTEN. SIE ERLEICHTERTEN AUCH DIE UNTERSCHIEDUNG DER SEGELSCHIFFE IN ZEITEN, ALS DIE MEISTEN MENSCHEN NICHT LESEN KONNTEN UND IHNEN DIE AN DIE BORDWAND GEMALTEN NAMEN NICHTS SAßTEN.

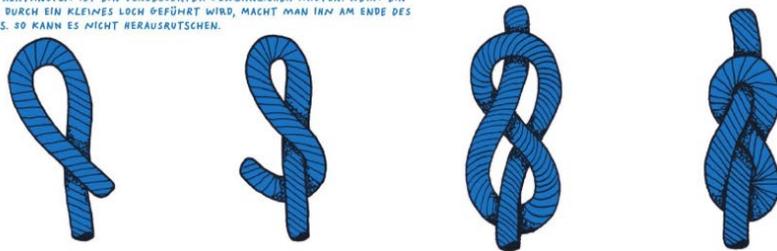
Meeresbewohner



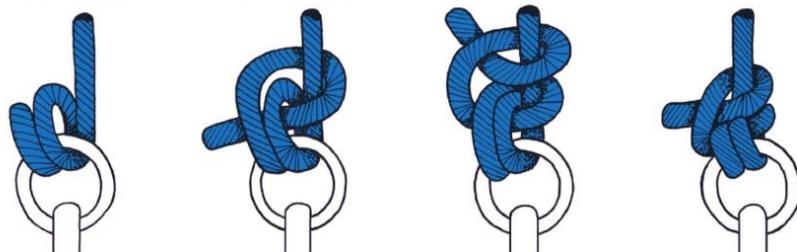
Seemannsknoten

SCHAU DIR DIE WICHTIGSTEN
SEEMANNSKNOTEN AN UND LERNE,
 WIE MAN SIE MACHT.

DER ACHTKNOTEN IST EIN VERBESSERTER GEWÖHNLICHER KNOTEN. WENN EIN SEIL DURCH EIN KLEINES LOCH GEFÜHRT WIRD, MACHT MAN IHM AM ENDE DES SEILS. SO KANN ES NICHT HERAUSRÜTSCHEN.

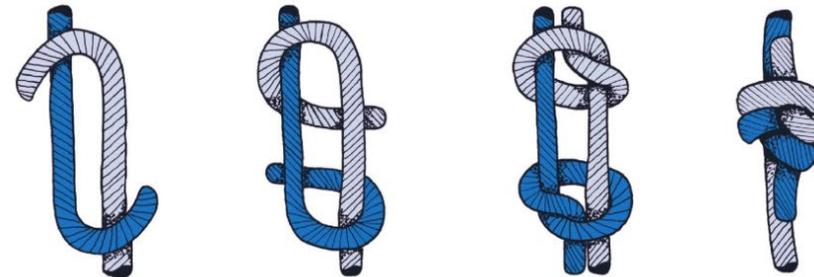


DER ANKERKNOT MIT HALBEM SCHLAD: DAMIT BEFESTIGST DU ALLES, WAS EINEN RING HAT, ZUM BEISPIEL DEN ANKER, EINEN EIMER ODER DEN SCHLITTEN.



DIESE KNOTEN SIND NICHT NUR AUF SEGELSCHIFFEN ODER JACHTEN NÜTZLICH. DU KANNST SIE AUCH BEIM SPIELEN EINSETZEN.

DER SPIERENSTICH IST EIN EINFACHER, ABER SEHR STARKER KNOTEN. MIT IHM VERBINDEST DU ZWEI SEILE ODER ZWEI SEILSTÜCKE, WENN DAS SEIL GERISSEN IST.



MIT DEM PALSTER (RETTUNGSKNOTEN) KANN EINE PERSON AUS DEM WASSER GEHOLT WERDEN. LERNE IHN ZU KNOTEN, OHNE AUF DIE HÄNDE ZU SCHADEN.



Farbebetachtung

Die Farbe des Meeres ...

hängt davon ab, wie tief das Wasser ist.
aber auch davon, wie viel Salz es enthält.
Welche Bestandteile noch darin vorhanden sind
und wie sauber es ist.

Vor allem aber davon,
wie die Sonne steht und ob es bewölkt ist.

Schau nach, wie die unten genannten Farben aussehen.
Male das Meer entsprechend an.

Die Nordsee enthält ein bisschen weniger Salz als andere Ozeane.
Sie ist nicht sehr tief, aber kalt und recht sauber.
In der Nordsee gibt es viele Algen.
Darum schimmert das Wasser grünlich.

Die Ostsee enthält noch weniger Salz als die Nordsee.
Sie ist ebenfalls nicht sehr tief, aber kalt und sehr verschmutzt.
In der Ostsee gibt es auch viele Algen.
Darum ist auch dieses Wasser grünlich.

Welche Farben kann ein Meer noch haben?
Du kannst die letzten beiden Felder so ausmalen.

Die Farbe des Meeres

DIE FARBE DES MEERES

HÄNGT DAVON AB, WIE TIEF DAS WASSER IST, ABER AUCH DAVON, WIE VIEL SALZ ES ENTHÄLT, WELCHE BESTANDTEILE NOCH DARIN VORHANDEN SIND UND WIE SAUBER ES IST. VOR ALLEM ABER DAVON, WIE DIE SONNE STEHT UND OB ES BEWÖLKT IST.

SCHAU SICH, WIE DIE UNTEN BENAMNTEN FARBEN AUSSEHEN UND MALE DAS MEER ENTSPRECHEND AN.

DIE NORDSEE ENTHÄLT EIN BISSCHEN WENIGER SALT ALS ANDERE OZEANE UND IST NICHT SEHR TIEF, ABER KALT UND RELATIV SAUBER. IN DER NORDSEE GIBT ES VIELE ALPEN, DIE DEM WASSER EINEN GRÜNLICHERN FARBTON VERLEIHEN.

DIE OSTSEE ENTHÄLT NOCH WENIGER SALT ALS DIE NORDSEE UND IST EBENFALLS NICHT SEHR TIEF, ABER KALT UND SEHR VERUNREINIGT. AUCH IN DER OSTSEE GIBT ES VIELE ALPEN, DIE DEM WASSER EINEN GRÜNLICHERN FARBTON VERLEIHEN.

WELCHE FARBE KANN EIN MEER NOCH HABEN? MALE DIE LETZTEN BEIDEN FELDER AN UND BESCHRIFTE SIE.



TÜRKIS
KOBALTBLAU
INDIGOBLAU
AZURBLAU
SAPHIRBLAU
KORBENBLAU
GRAFFITOGRAU
MALACHITGRÜN
ULTRAMARIN
HIMMELBLAU